

Du quartier aux champs, des champs aux produits

Partir à la découverte du quartier de l'école, des métiers qui y sont représentés et de la nature environnante : un aller-retour permanent entre vécu, structuration des apprentissages et gestion écologique de l'école communale maternelle de Guignies.

Guignies, bourgade rurale à un jet de pierre de la France. Avec son église, son café, son coiffeur, sa petite place. Avec sa petite école maternelle et ses 25 petits bouts. De ce micro-monde, Madame Martine, titulaire de 2^e-3^e, a fait un grand projet. « Cette année, en projet d'établissement avec l'école primaire (NDLR : située dans d'autres bâtiments), nous avions prévu de faire l'étude du village. Moi je me suis limitée au quartier, c'est plus adapté aux maternelles. » « Se limiter au quartier », géographiquement parlant. Car pédagogiquement, c'est plutôt le foisonnement. « On est parti en promenade et on a observé et photographié quelques sujets-clés : monument de guerre, maisons d'enfants, rails du TGV, carrière toute proche, salle omnisports, cimetière, église... J'ai aussi voulu montrer les métiers du village : le coiffeur, le café, la maison de l'institutrice, la ferme tenue par les parents d'un élève, une entreprise locale. On va bientôt aller voir le Maréchal-ferrant aussi. Les enfants préparent des questions avant chaque visite, puis ils dessinent les réponses. Le vécu a beaucoup d'importance. Après, en classe, on structure en faisant des dessins, des bricolages, des jeux... » Une de ces « structurations » trône encore au milieu de la classe : une maquette du quartier en 3D, représentant les bâtiments ou sujets photographiés, réalisée à partir de matériaux de récupération, et dans laquelle déambule des personnages bricolés. Une mise en scène tellement réussie que les grands de primaire - avec qui Madame Martine collabore beaucoup - sont venus l'admirer. Un inspecteur nous glissera par ailleurs que travailler en trois dimensions est particulièrement efficace pour aborder les formes et la géométrie.

Découvrir les alentours, c'est aussi manger local

« En début d'année, toute la classe était partie vivre la nature aux alentours, à Flines-lez-Mortagne, se rappelle

l'enseignante, ce qui a ensuite permis un travail sur les paysages, avec ateliers terre glaise, croquis... » Après la découverte du quartier, la classe de Madame Martine a remis le couvert en visitant les champs et les différents types de cultures, puis une ferme du village, pour comprendre d'où vient le lait ou la crème. Car découvrir l'environnement proche, c'est aussi goûter aux produits d'ici. Et l'inépuisable institutrice d'emmener « ses » enfants du verger à la bergerie. « Du coup, lorsqu'on a visité la pizzeria du coin, les petits ont projeté de préparer une pizza avec des aliments locaux. Et en classe, ils jouent à la cuisine et au magasin avec les produits découverts. » Même les parents et grands-parents sont priés de mettre la main à la pâte : « On leur a demandé de nous montrer leurs anciennes recettes, qu'on a préparées ensemble ». Les enfants du primaire en ont alors fait des fiches, mises en page par le Parc Naturel des Plaines de l'Escaut (lire encadré ci-contre), puis distribuées aux familles et au public du Parc Naturel. Y sont même précisés les endroits où se procurer les produits locaux. « Et début juin, on a organisé un marché de produits locaux à l'école, qui se voulait un moment d'échanges assaisonné d'une sensibilisation des parents, avec un concours de recettes... J'ai d'ailleurs vu la différence jusque dans les collations des enfants », se réjouit l'institutrice, dont la fameuse tarte aux petits beurrés remporta le concours !

Christophe Dubois

Contacts :

- Ecole communale maternelle de Guignies - 069 64 99 06
- Parc Naturel des Plaines de l'Escaut - 069 77 98 10 - www.plainesdelescaut.be/blogenec

Réaliser une maquette du quartier en trois dimensions est particulièrement efficace pour aborder les formes et la géométrie.



Tisser des partenariats

Fermiers, bergers, (grands-)parents, associations... Madame Martine aime faire appel à des personnes de l'extérieur. « C'est enrichissant d'échanger. Cela fait 4 ans que je travaille avec le Parc Naturel des Plaines de l'Escaut. Il nous offre une aide précieuse, fait des animations, donne des outils pédagogiques bien adaptés ». Même son de cloche du côté de Valérie Vandoudewater, du Parc Naturel: « Guignies est la première école qui a réagi lorsque nous avons cherché des écoles pilotes pour notre projet "Ecole Nature et Citoyenne". Chaque année, Madame Martine travaille sur un thème différent : eau, déchets, nature, consommation locale. Les enfants font un état des lieux dans l'école, fixent ensuite des objectifs à atteindre, passent à l'action, puis évaluent. L'idée est que l'enseignant s'approprie le projet, en autonomie, avec notre appui, et que ce soit intégré à petite dose dans l'année scolaire. Il ne faut pas que ça devienne un surplus de travail par rapport au programme. Dans la classe de Madame Martine, ce qui dès le départ m'a impressionné, c'est la richesse des projets qu'elle peut faire avec des 2^e-3^e. Elle déborde de bonnes idées et arrive à ce que ce soient les enfants qui deviennent acteurs. »

C.D.

Des liens avec le programme

Toutes ces activités de découverte de l'environnement proche de l'école concourent à l'acquisition de compétences diverses. Avec le petit plus d'ancrer les apprentissages par le vécu. Extraits :

- formuler des questions à partir de l'observation
- rechercher et identifier des indices
- recueillir des informations par l'observation
- percevoir et décrire la matière (naturelle ou construite)
- situer l'objet dans l'espace
- créer des mouvements, des gestes
- associer des éléments pour créer des volumes
- combiner formes, matières, modes d'expression
- ...

C.D.

Découvrir les abords de l'école par une balade (ré)créative

Vendredi 12 juin vers 15h, guidés par des élèves, des parents partent en balade autour de l'école de Wiers. Au détour du chemin apparaissent des drôles de bestioles géantes : une grenouille, un papillon, une abeille et une araignée. Ces sculptures ont été réalisées à partir de papier mâché, plâtre, cire ou tissus, par les élèves des quatre classes de maternelles.

« Nous avons l'impression que les enfants ne connaissent pas l'environnement autour de l'école, ils passent à côté sans le voir », explique une des enseignantes.

L'équipe pédagogique décide alors de faire découvrir cet environnement aux élèves, en donnant à chaque classe un thème : insectes, plantes et cuisine sauvages, oiseaux, mare, arbre... Avec l'aide d'animateurs du Centre Régional d'Initiation à l'Environnement (CRIE) de Mouscron, les enfants ont donc pu observer cette nature, partir à la rencontre des insectes ou des petits animaux ou utiliser des éléments de la nature pour fabriquer quelque chose. Les élèves des quatre classes de maternelle se sont ensuite concentrés sur leur quatre bestioles tant au niveau scientifique qu'artistique. Pour clôturer le projet, les élèves ont préparé le parcours de la balade, avec une série de stands présentant chacun un milieu ou une bestiole et proposant de vivre une petite séquence d'animation.

Voici donc venu le jour de la balade. L'ensemble des panneaux et autres fiches réalisés en classe est présenté aux parents. Un questionnaire leur est également soumis, afin de tester leurs connaissances sur les notions vues en classes par les enfants. Une manière ludique de montrer aux familles les apprentissages scolaires de leurs enfants !

Evelyne OTTEN

Contacts :

- École communale de Wiers - 069 77 48 79
- CRIE de Mouscron - 0483 67 93 20 - www.criemouscron.be

Une brique pour construire des apprentissages

Les parents d'une élève construisent une maison près de l'Athénée Royal d'Aywaille. Il n'en faut pas plus à l'institutrice de 3^e maternelle Valérie Horion pour lancer un projet rythmant toute une année, avec l'aide de l'asbl Hypothèse. Une tonne d'activités desquelles s'inspirer. Tous les quinze jours, visite du chantier avec les enfants. Réalisation d'une maquette de maison, d'un plan de l'école. Découverte d'Aywaille à travers des photos anciennes et comparaison en se baladant. Rencontre avec le service urbanisme de la commune, avec un architecte, un archéologue. Visite du village, observation des matériaux

utilisés dans la rue de l'école... Et de toucher au français, à l'histoire, à la géo et même à l'éducation physique.

Christophe DUBOIS

Contacts :

- Athénée Royal d'Aywaille - 04 384 44 02 - www.araywaille.be
- Hypothèse asbl - 04 250 95 89. Plus d'infos dans la brochure « Une brique dans le cartable », téléchargeable sur www.hypothese.be