

Sortir ! Dans la nature avec un groupe

Le contact direct avec la nature est source de plaisir, de découvertes et d'apprentissages irremplaçables. Cependant, le dehors et la nature comme lieu d'éducation disparaissent des pratiques éducatives. Manque de formation et d'expérience, peur de mal faire, crainte des risques et méconnaissance du cadre réglementaire sont les principaux freins à cette pratique. Partant de ces constats, un groupe *Sortir*, composé d'animateurs et formateurs en ErE, s'est constitué en France, animé par le Réseau Ecole et Nature. Ce 1^{er} tome est directement issu de cette dynamique de groupe. Concret et pratique, il vous guidera pour la préparation à la réalisation d'une sortie d'un jour, d'un bivouac ou d'un mini-camp. L'objectif est de donner des conseils pédagogiques techniques, organisationnels et législatifs (France) pour mener à bien l'immersion d'un groupe dans la nature. Il ne fournit cependant pas d'activités d'animation nature, que l'on retrouvera dans une foule d'autres guides. Sortons !

Groupe Sortir - Réseau Ecole et Nature, éd. Ecologistes de l'Euzière - +33 4 67 59 54 62 - www.euziere.org, 118p., nov. 2012. 15 €

Jardin des couleurs

Ce dossier, fait suite à un cycle d'animations sur l'alimentation durable et propose 26 outils d'animations « hors potager » : représentations initiales, plantes, sol, lien plantes - environnement, biodiversité dans et autour de l'assiette, km parcourus, saisons, empreinte... Il fournit de nombreuses questions pour dynamiser les animations ainsi que des informations sur les thèmes abordés. Pour tout enseignant (primaire ou secondaire) qui souhaite se lancer dans un projet pédagogique visant à éveiller une critique constructive du système agro-alimentaire.

Ed. Le Début des Haricots, 73p., 2012. Gratuit au format pdf sur demande via www.haricots.org/node/744

A l'école de la biodiversité

Ce dossier pédagogique et un guide pour les communes aideront écoles, associations, groupes d'enfants et pouvoirs locaux souhaitant travailler ensemble autour d'un projet d'aménagement d'un « espace biodiversité ». Ces outils, tout à fait transposables à la Belgique, regorgent d'informations et alternent activités pédagogiques et réalisations d'aménagement. L'ensemble invite à mener un projet sur le long terme et à sortir avec sa classe ou un groupe d'enfants de 5 à 12 ans.

FCPN, éd. Région Champagne-Ardenne, 2012. En ligne sur www.cr-champagne-ardenne.fr/?SID=1089

Dé-marque-toi

Ce nouveau dossier de campagne fournit informations et propositions d'actions pour faire bouger son école en matière de consommation responsable : appareils électroniques, vêtements, alimentation. S'adressant directement aux ados de 14 à 18 ans, les outils fourmillent d'idées pour faire passer le message de manière originale et s'approprier facilement les contenus : carnets d'infos et d'animations, DVD, affiches, BD, pièce de théâtre... Pour les 10-12 ans, citons aussi le dossier **Ça tourne plus juste** sur le commerce équitable, les inégalités mondiales et la consommation responsable.

Ed. Oxfam Magasins du Monde (010 43 79 50), 2012. Gratuit ou téléch. sur www.oxfammagasinsdumonde.be > Agir > JM-Oxfam > Dé-marque-toi

RÊVEillez la rue!

Ce recueil d'idées d'interventions éphémères vise à faire éclore la créativité dans l'espace public, pour ré-humaniser notre quotidien. Il présente quelques techniques, pour réaliser pochoirs, autocollants, bombes à graines, colle, etc. et une quantité d'idées dans un style « Amélie Poulain » pour introduire de petits bonheurs autour de soi : petits mots, prédictions, promenades aléatoires, graffiti de mousse, collages sonores... Ce petit guide d'artivisme poétique (parfois à la marge de la légalité...) permettra à un animateur de stimuler les idées pour s'exprimer, redynamiser un quartier, mais aussi contribuer à embellir le paysage urbain et mieux se l'approprier. Devenir un artiste urbain devient l'affaire de tous quand on découvre qu'il suffit de pas grand chose!

K. Smith, éd. Hoëbeke, 142p., 2012. 19,56€

Fais parler les murs !

Ce cahier grand format propose neuf portraits d'artistes (Jérôme Mesnager, Invader, L'Atlas, Stoull...) et 25 activités autour de leurs différentes techniques : mosaïque, collage, dessin, pochoir... Un livre à dessiner d'un autre genre - à la mode de... - qui aidera l'enfant (voire l'ado ou l'adulte) à sortir des dessins stéréotypés pour découvrir qu'il peut, lui aussi, créer des œuvres originales. Et peut-être lui donner l'envie de montrer ses créations ailleurs que sur une feuille de papier ? L'ouvrage permet aussi une première découverte des artistes de rues (ici actifs à Paris).

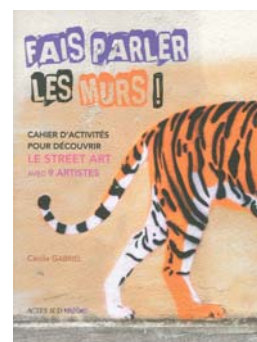
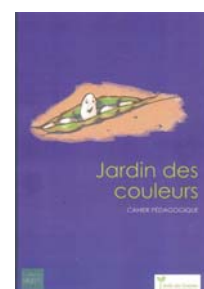
C. Gabriel, éd. Actes Sud Junior, 56p., 2012. 15€

La vache et l'industrie

Voici le 5^e livret de la collection « Repérages », qui propose des pistes d'exploitation de documentaires sélectionnés par le Service éducatif de la Médiathèque. Après **L'accès à l'eau**, **La peur du loup**, **Le plastique et ses additifs**, et **Une alimentation saine c'est possible**, c'est au thème de la viande d'être exploré par le biais d'extraits de documen-

taires marquants. Ils permettront d'aborder les limites et impacts de l'élevage intensif, l'évolution du secteur agricole, et le statut de l'animal d'élevage. Quelques éléments d'éducation aux médias permettront d'ajuster le regard des spectateurs du secondaire.

F. Muller, éd. La Médiathèque, coll. Repérages, 27p., 2012. Gratuit sur demande (frederique.muller@lamediatheque.be) et sur www.lamediatheque.be/edu/



albums - BD

Ligne 135

Dans cet album délicat, les illustrations toutes en largeur fourmillent de détails, et les paysages finement dessinés en noir et blanc sont traversés par un train coloré transportant une petite fille qui part rendre visite à sa grand-mère. Les paysages se succèdent, et les pensées de la fillette défilent à leur rythme. Un très joli album qui permet d'aborder les questions de mobilité, son lien au temps et à la vitesse, le paysage, l'imaginaire, le lien inter-générationnel... Dès 3 ans.

G. Zullo & Albertine, éd. La joie de lire, 40p., 2012. 18€

Les Bidochon sauvent la planète

L'environnement est au centre du 21^e album de cette série à l'humour satirique. A travers des situations de la vie quotidienne, le couple teste le contact avec la nature, le tri des déchets, les économies d'énergie et d'eau, le co-voiturage... Si Raymonde est à l'écoute des arguments écologiques et volontaire pour un mode de vie plus vert, Robert se sent peu concerné et résiste. Lorsque leurs amis Gisèle et René, un peu bobos, s'en mêlent, on va encore un cran plus loin dans l'engagement, touchant parfois aux limites

et incohérences des bonnes intentions écologiques. Avec son sens de l'observation bien trempé, cette BD peut servir de support pour aborder les éco-comportements. Elle permettra aussi tout simplement de passer un moment amusant !

Binet, éd. Fluide glacial, 48p., 2012. 10,50 €

Saison brune

Cinq ans de recherches auront mené à cet épais album consacré aux changements climatiques. L'auteur y tisse un récit qui entremêle analyses scientifiques et interviews de spécialistes, considérations personnelles et hommages au cinéma, enquête politique et essai engagé. Une BD-essai-documentaire, qui permettra au non spécialiste intéressé par la question (mais pas rebuté par la brique!) de comprendre en détail les enjeux des changements climatiques : causes, conséquences, solutions possibles. Choix politiques et modèles de société y sont questionnés, mais l'auteur se montre pessimiste quant aux espoirs de changement.

P. Squarzoni, éd. Delcourt, 476p., 2012. 30€



Déjà 97 numéros parus

Pour vous procurer un numéro de SYMBIOSES ou un abonnement, trois possibilités :

- Rendez-vous sur www.symbioses.be
- Versez directement le montant sur notre compte (001-2124123-93) en mentionnant le(s) numéro(s) choisi(s) de SYMBIOSES (4€/exemplaire et 3€/exemplaire antérieur au n°83, plus participation aux frais d'envoi pour l'étranger). Pour recevoir régulièrement SYMBIOSES (trimestriel, un an) : versez 12 € (18 € pour l'étranger) avec la mention « Abonnement SYMBIOSES ».
- Renvoyez ce bon par courrier ou par fax en cochant les mentions utiles et en indiquant :

Nom et prénom :

Fonction :

École/organisation :

Adresse :

Localité :

Code postal : Téléphone :

E-mail :

Je verse à ce jour la somme de € sur le compte du Réseau IDée

pour abonnement 1 an le(s) numéro(s) :

Je souhaite une facture oui non

Date : Signature :

Compte n° 001-2124123-93

La commande sera expédiée dès réception du paiement.

SYMBIOSES - Réseau IDée - 266 rue Royale - 1210 Bruxelles - T. 02 286 95 70 - F. 02 286 95 79 - info@symbioses.be

- n° 62 : L'environnement au programme des écoles ● n° 63 : La planète dans son assiette ● n° 65 : Energie ● n° 66 : Santé et environnement ● n° 67 : Mobilité ● n° 68 : Milieu rural ● n° 69 : Environnement urbain ● n° 70 : Comment changer les comportements ? ● n° 71 : Mer et littoral ● n° 72 : Forêt ● n° 73 : Jeunes en mouvement ● n° 74 : En famille ou en solo : éduquer à l'environnement au quotidien ● n° 75 : Sports et environnement ● n° 76 : Et le Sud dans tout ça ? ● n° 77 : La publicité en questions ● n° 78 : Comment éco-gérer ? ● n° 79 : Changements climatiques ● n° 80 : Précarité : une question d'environnement ? ● n° 81 : Réveillez l'artiste qui sommeille en vous ! ● n° 82 : Participation, résistance: on fait tous de la politique ● n° 83 : Ces métiers qui portent l'éducation à l'environnement ● n° 84 : Moins de biens, plus de liens ● n° 85 : Comment réconcilier Homme et Biodiversité ? ● n° 86 : Aménagement du territoire ou territoires à ménager ? ● n° 87 : Alimentation (tome 1) ● n° 88 : Alimentation (tome 2) ● n° 89 : Education à l'Environnement et handicaps ● n° 90 : Habiter autrement ● n° 91 : Nature et cultures plurielles ● n° 92 : Nos poubelles au régime: pourquoi? Comment? ● n° 93 : Eduquer à l'environnement par le jeu ● n° 94 : Le développement durable en questions ● n° 95 : Education à l'Environnement dans les communes ● n° 96 : Eau ● n° 97 : TIC : nouvelle ErE ?

À paraître - n° 98 : Sol

