



sur l'environnement

Que faire des salles d'écoles nouvellement équipées d'ordinateurs ? CTV Horizon Médias accompagne des projets multimédias de toute nature apportant une approche inhabituelle, ludique... non dénuée d'enjeux éducatifs ! Un pont entre éducation aux médias et éducation à l'environnement.

DANS LA SALLE d'informatique de l'école 17 à Schaerbeek, des enfants de 6^e primaire sont installés par deux devant la petite dizaine d'ordinateurs. Chaque équipe a sa mission : les uns recherchent sur Internet des illustrations et des schémas illustrant les textes qu'ils ont rédigés, pendant que les autres préparent le fond d'écran et les accessoires pour filmer la séquence vidéo. Le tournage aura lieu l'après-midi... Bientôt, le fruit de leur travail se retrouvera sur un CD-Rom concocté de A à Z par leurs soins et traitant du thème d'année de l'école : les déchets.

Terre plus belle ou Terre poubelle

Leur travail s'inscrit dans un ensemble d'actions de l'école en faveur du tri des déchets, de la prévention et de la propreté. La cheville ouvrière du projet, Madame Lim, enseignante en deuxième primaire, a lancé le mouvement dans cette (grosse) école fondamentale comptant un millier d'élèves. Une dizaine de collègues lui ont emboîté le pas multipliant les idées d'exploitation qui seront communiquées lors d'une exposition : costumes de carnaval à partir de tissus et matériaux récupérés, défilé de « mode'récup », jeux de société, poubelles à papiers « maison », sculptures, tableaux, calendrier, saynètes de théâtre, carnet de recettes des bonnes collations, guirlande de berlingots, et... réalisation d'un CD-Rom « Terre plus belle ou Terre poubelle » par la classe de Madame Van Bockstael, grâce à l'encadrement du CTV Horizon Médias.

Comment cela se passe ?

Après le choix du support multimédia le plus adéquat en collaboration avec le CTV, une première phase consiste en une initiation aux techniques qui seront utilisées : le logiciel Powerpoint, l'utilisation d'une caméra, apprendre à poser des questions... Les enfants ont ensuite pour mission de récolter et organiser les informations utiles avant d'arriver à la réalisation concrète. Il s'agira d'aller sur le terrain interroger les gens pour le micro-trottoir, de s'installer devant l'ordinateur pour travailler des séquences du CD-Rom, de tourner des séquences vidéo pour la réalisation d'un film ou de clips à intégrer dans le CD-Rom ou encore de prendre le micro pour animer les voix off. « En quelques séances étalées sur deux ou trois mois, les résultats sont surprenants », confie Marc Leloup, animateur à CTV.

Éducation multiple

Si l'objectif premier de cette approche est bien évidemment le sujet à traiter, il s'agit aussi de traduire cette somme de connaissances à travers un média. Et pour communiquer, l'enfant va devoir mettre en œuvre une série de compétences bien présentes dans ses cursus scolaires. Autre condition de réalisation, c'est le travail en équipe, forçant quelque peu l'individualisme ambiant. Il faut faire des concessions vis-à-vis des autres pour la police de caractère, la couleur de fond, etc., afin d'obtenir un projet global harmonieux. Lors d'un tournage, par exemple, le cameraman, le journaliste et le preneur de son vont nécessairement devoir se concerter et respecter le travail de l'autre pour obtenir un résultat !

Autre facette de la démarche : l'éducation aux médias. « *Quand on réalise une petite vidéo avec les élèves, il y a déjà intrinsèquement*



Photo : CTV Horizon Médias

une initiation via l'apprentissage de la grammaire du cinéma, du langage visuel, des échelles de plans à respecter, des règles qui permettent de communiquer efficacement – précise Marc L. – en effet, les élèves du primaire voient encore un film de manière linéaire, comme si la caméra filmait le tout en une seule séquence ».

Et toi la consommation durable, tu connais ?

En matière d'éducation relative à l'environnement, l'exploitation des techniques multimédia a de nombreuses perspectives devant elle. Citons encore le projet récent de deux écoles pour appuyer le processus de « Parlement citoyen » organisé en Région bruxelloise en vue du futur « plan déchets ». La classe de 5^e primaire de l'école Marillac a concocté avec l'aide de CTV un CD-Rom sur la « consommation durable ». Vocabulaire barbare s'il en est, ils l'ont traduit à travers une série de séquences : les problèmes dans la vie au quotidien, des jeux pour le choix de produits plus durables, quelques horreurs de consommation, le poulx de la population via un micro-trottoir, etc. Un résultat dynamique et parlant... qui interpellera les jeunes. Des étudiants d'une école de relation publique de (EPFC) ont quant à eux sondé 657 jeunes et réalisé un site web. Pour en savoir plus : un clic sur « www.echoplanete.com »... Clap !

Joëlle VAN DEN BERG

CTV Horizon Médias asbl, Centre d'éducation et de formation aux multimédias, 15 rue du Saphir à 1030 Bruxelles (02 735 22 77 – www.ctv.be) (formations et accompagnement de projets par des supports multimédias, réalisation de supports médias).
École n° 17, 7 avenue Foucart, 1030 Bruxelles (02 216 01 84) (projet soutenu dans le cadre d'« Anim'action » organisé par la COCOF à Bruxelles. Nouvel appel à projet sur www.cocof.be/animaction).