

# Des gros dégueulasses pour sensibiliser à la propreté

**En** pleine Braderie de Braine-l'Alleud, un couple kitch déverse au pied d'une poubelle publique une casserole hors d'âge, un clavier et des brots en tous genre. Sans gêne. Au stand voisin, le commerçant les regarde. Il lâche discrètement un commentaire à son client, sourire gêné. Une vieille dame, caniche en laisse, passe son chemin en lançant : « Ils viennent mettre leurs crasses là ! ». Un balayeur de rue arrive alors sur les lieux, dresse une échelle d'où il surplombe la foule, et interpelle les gros dégueulasses au moyen de son porte-voix. Les deux contrevenants, claudiquant, tentent de s'excuser. Un passant les arrête. Ils essaient de se justifier, à grands cris : « C'est le gamin là, c'est pas moi ». S'ensuit une altercation burlesque, sous les regards d'une foule tantôt interloquée, tantôt amusée par leurs accents brusseleir et leurs répliques révoltantes. Morceaux choisis : « On paie des impôts pour ça, fais ton boulot ! » Le balayeur : « Non madame, mon boulot ce sont les petits déchets, pas les encombrants. Ça, vous devez les déposer au parc à conteneurs ou alors on vient les chercher chez vous deux fois par an ». Elle lance une canette à ses pieds : « Les petits déchets, tiens alors, fais ton boulot j'te dis ! » Le balayeur, scandalisé : « Ça, c'est 250 euros d'amende ! » Elle interpelle la foule « Attention hein, à Braine on jette et on a direc' un agent sur l'dos ». Le balayeur, d'un ton ferme : « Ah ça oui ! A la Commune, on a été un peu laxatif, mais c'est fini ! On est 13 agents et on veille. A Braine, les déchets ce sont 20 tonnes par an et un budget d'un million d'euros. » Elle : « 20 tonnes dans ma valise peut-être ! Puis on s'en fout, on n'habite pas ici, chez moi 'fait prop' ».

## L'humour comme levier

Eux, c'est la Compagnie de la Sonnette. Avec leur spectacle de rue « Les Gros Dégueulasses », Delphine Bougard, Chris de Vleeschouwer et Arnaud Van Hamme sensibilisent par l'humour à la propreté publique. En 5 ans, ils se sont déjà produits près de 300 fois, à la demande de communes, de festivals ou d'écoles. « Ils sont parfaits pour accompagner le lancement de notre

campagne de sensibilisation à la propreté et au tri des déchets, estime Laurence Remy, du service communication de la Commune de Braine-l'Alleud. *Les gens réagissent immédiatement. Après leur intervention, on en profite pour distribuer un petit document d'information.* » « Le message c'est que chacun de nous est responsable de ses déchets », explique Delphine Bougard, qui voit dans ses interventions urbaines le miroir de nos comportements : « Très peu de personnes osent intervenir, sauf lorsque le balayeur nous apostrophe, là la foule oublie sa peur et se déchaîne. » Parfois de façon inattendue, comme ce monsieur qui leur conseille d'aller « là-bas, où on ne vous verra pas », cette jeune fille qui s'insurge « ne vous laissez pas faire, c'est un ouvrier communal, il n'a pas le droit de vous parler comme ça », ou encore cette vieille dame voulant récupérer une peluche jetée au rebut. « On passe aussi dans les écoles », explique Delphine. *Les enfants sont très réceptifs et pour l'enseignant c'est une façon vivante d'aborder le problème. La propreté, c'est clairement une question d'éducation.* » « Les Gros Dégueulasses », c'est l'art de rue comme outil pédagogique.

Christophe DUBOIS



Contact: Compagnie de la Sonnette - 0476 67 84 72 - [www.lasonnette.be](http://www.lasonnette.be)

## D'autres spectacles sur nos déchets

Plusieurs spectacles se jouent de nos ordures, offrant aux éducateurs une ludique entrée en matière :

**KutsaK** : Un être humain dans le fond d'une décharge. Progressivement, son bout de terrain devient un îlot perdu dans un océan de sacs plastique. Un spectacle d'une heure, seul en scène, du jeu non verbal, de l'image et de l'émotion. En lien avec le spectacle, sont proposés une exposition, des ateliers et une conférence « Enfants du monde/plastique : état des lieux ». Le spectacle va tourner durant 5 ans, à partir d'octobre 2011. Plus d'infos sur le site [www.saccuplastikophilie.com](http://www.saccuplastikophilie.com)

**Rezippons la terre** : Une animation théâtrale (1h30) sur les thèmes des déchets, de la surconsommation et de l'endettement. L'histoire est courte : un vendeur exerce son talent vis-à-vis des enfants, il est un as de la publicité et vend ce qu'il a envie de vendre. Jusqu'au jour où, arroseur arrosé, il devient acteur de son propre endettement. Les enfants vont alors élaborer et jouer des scénarios pour répondre à la question « Mais qu'a-t-il fait pour en arriver là? ». Léger, le spectacle est joué dans la classe même, pour les 10-12 ans. Par le théâtre du Copion (065 64 35 31 - [www.theatreducopion.be](http://www.theatreducopion.be)) et l'asbl d'économie sociale Autre Terre.

**Déchets sans frontières** : Dans un parc à conteneurs, en jouant aux mots croisés, deux vieux journaux découvrent une nouvelle effrayante : « La terre étouffe sous les déchets abandonnés ! ». Les ordures réunies décident alors d'agir et organisent un spectacle de solidarité en faveur de ceux qui n'ont pas la chance, comme eux, d'être recyclés... Une « comédie musicale de marionnettes » créée par la Compagnie du Funambule (0487 30 22 08 - [www.lefunambule.org](http://www.lefunambule.org)).

