

## Accueillir et animer

### Animations-nature et éducation à l'environnement pour les personnes handicapées

La brochure introduit les concepts d'animation nature et de personne handicapée, puis présente brièvement le cas du marais de Romelaère, devenu le plus grand aménagement d'Europe accessible à tous, où des animations (présentées dans la 2<sup>e</sup> partie) ont été mises en place pour faire vivre ces aménagements adaptés. L'ouvrage passe en revue les objectifs de l'éducation spécialisée, communs avec l'éducation à la nature, ainsi que les spécificités des animations « nature pour tous » : connaître le groupe, relation entre l'animateur et la personne handicapée, lenteur des déplacements, accès au site, horaires. De quoi aider les structures d'ErE à proposer des programmes spécifiques.

S. Ansel, M. Magnier et F. Mulet, éd. Parc naturel régional des Caps et Marais d'Opale (+33(0)3 21 87 90 90), 31p., 2005. Gratuit. Téléchargeable sur [www.parc-opale.fr/bibliotheque.asp](http://www.parc-opale.fr/bibliotheque.asp)

### Éducation à l'environnement et handicap

Le sous-titre de cet ouvrage résume bien son objectif : « Réaliser son diagnostic pour réussir l'accueil en ferme pédagogique et dans les autres structures ». Ce cahier technique recueille des exemples d'application des normes et des recommandations d'accessibilité pour tous les handicaps et permet une auto-évaluation de chaque point étudié. Pointons tout particulièrement la 3<sup>e</sup> partie de l'ouvrage, plus pédagogique, qui propose des activités adaptées selon les différents types de handicap (moteur, visuel, auditif, mental, psychique, polyhandicap).

M-S. Coquillaud, M. Thou et S. Hamimi, éd. Bergerie nationale, coll. Les cahiers techniques, 110p., 2009. Uniquement téléchargeable sur [www.bergerie-nationale.educagri.fr/site\\_FP/ressources.html](http://www.bergerie-nationale.educagri.fr/site_FP/ressources.html)

### Jardintégration : un rêve devenu réalité

Pourquoi et comment le jardinage peut-il diminuer les dommages collatéraux liés au handicap? Après un témoignage émouvant, Christian Badot (*lire article p.14*) retrace la conception et la réalisation d'un potager biologique adapté aux non-voyants et aux PMR, ainsi que des méthodes et outils ingénieux. A noter: les photos et dessins explicatifs, qui seront d'une grande aide pour la mise au point de ces instruments.

C. Badot, éd. Nature & Progrès (081 30 36 90), 94p., 2009. 12€.

Signalons, chez le même éditeur, « **A chacun sa nature. Jardins accessibles aux personnes à mobilité réduite** » (2004), ainsi que son homologue français « **Jardinons ensemble** » publié parle réseau Le jardin dans tous ses états (téléchargeable sur [www.jardins-partages.org](http://www.jardins-partages.org) > publications).

### Oser la différence

Cette toute nouvelle réédition (à paraître au premier semestre 2011) du guide pour la formation d'animateurs à l'intégration d'enfants en situation de handicap dans les activités extrascolaires permettra aux formateurs et responsables d'équipe de créer des modules de sensibilisation et des formations plus longues sur l'accueil d'un enfant handicapé. Des informations théoriques sur les différents handicaps, des conseils pratiques (les étapes d'un projet d'intégration) et des activités de formation y sont proposés.

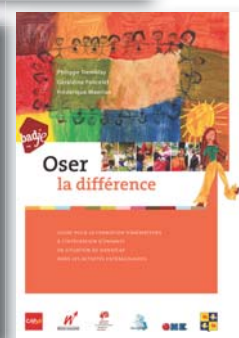
P. Tremblay, G. Poncelet et F. Maerlan, éd. Badje (02 248 17 29, [info@badje.be](mailto:info@badje.be)), rééd. 2011. Gratuit+Port. Version 2008. Téléchargeable: [www.bruxelles-integration.be](http://www.bruxelles-integration.be) > Guides pédagogiques

### Handilud : jeu et handicap

Ce guide recense 80 jeux et jouets disponibles en France ou en Belgique susceptibles de répondre aux besoins d'enfants ou d'adultes porteurs de handicaps. Jeux d'exercices, jeux symboliques, jeux d'assembla-

ge, et jeux de règles y sont analysés, commentés, et illustrés de quelques témoignages de parents et ludothécaires.

Quai des Ludes, éd. Formation aux Métiers du Jeu & du Jouet (+33 (0)4 72 41 82 19, [www.fm2j.com](http://www.fm2j.com)), 97p., 2007. 12€ + port.



## Comprendre le handicap

### Nous sommes tout d'abord des jeunes

Ce rapport des jeunes porteurs d'un handicap sur le respect de leurs droits en Belgique est un message adressé aux politiques belges et aux experts du Comité des droits de l'enfant à Genève. Il contient les opinions, les idées et les propositions de plus de 300 jeunes entre 12 et 18 ans avec un ou plusieurs handicaps sensoriels, physiques ou mentaux.

G. Buysschaert, éd. Unicef, 74p., 2007. Gratuit. Téléchargeable sur [www.unicef.be/fr/page/what-do-you-think](http://www.unicef.be/fr/page/what-do-you-think)

### Comment on fait quand on est handicapé ?

Ce petit livre répond dans un langage simple aux questions que peuvent se poser les enfants de 7 à 12 ans au sujet du handicap, afin de les sensibiliser au respect des différences : Peut-on guérir d'un handicap? Que ressent-on quand on est handicapé? Pourquoi certains font-ils des colères? Comment peut-on les aider?...?

H. De Leersnyder, S. Bordet et E. Laget, éd. Bayard jeunesse, 69p., 2010. 9,90 €



## Dans tous les sens

La prise de conscience de notre environnement passe en premier lieu par nos sens, nos émotions. La découverte du handicap peut aussi passer par les sens ou leur privation. Voici une sélection d'ouvrages donnant des clés pour, à la fois sensibiliser des personnes déficientes à leur environnement, et des personnes non-déficientes aux handicaps.

### Activités nature pour les 5-8 ans

Près de 85 activités sensorielles simples, pour apprendre aux enfants de 5-8 ans à humer la terre mouillée, écouter le chant des oiseaux, regarder les couleurs du paysage... Jouer pour découvrir, enquêter pour comprendre, expérimenter pour apprendre, protéger pour agir, tels sont les grands chapitres de cet ouvrage aussi ludique qu'instructif. Pour tous, nul besoin d'être spécialiste. Transposable à un public plus âgé.

F.Lisak et J.-C. Pertuzé, éd. Casterman, 128p., 2003. 16,50 €

### Activités ludiques, sensorielles et naturalistes aux cycles 2 et 3

Vaste recueil d'activités, en majorité courtes (30') et en forêt. Il est riche, détaillé et propose quelques idées et démarches originales, via des moyens variés (observation, enquête, expression...). Le déroulement des activités est présenté de façon synthétique, claire et précise (durée, préparatifs, matériel). Coup de cœur pour le récapitulatif des activités d'une séquence d'animation : après appropriation de l'ensemble de l'activité, une copie de ce récapitulatif en poche, et c'est parti!

Ed. CRDP Franche-Comté (+33 (0)3 81 25 02 50, <http://crdp.ac-besancon.fr> - [crdp@ac-besancon.fr](mailto:crdp@ac-besancon.fr)), 44p., 1999. 14,50 € + port.

### Guide de l'éducateur nature

43 jeux d'éveil sensoriel à la nature dans lesquels chaque sens est sollicité. Une approche écologique par le jeu... Il comporte une intéressante introduction théorique sur la place de l'éveil sensoriel dans un processus d'apprentissage suivi de nombreuses fiches pratiques, agréables à consulter. Un tableau récapitulatif facilite le choix des jeux en fonction des sens sollicités, de la compétence de l'animateur, du lieu, de la saison, de l'âge, etc. Un grand classique!

P.Vaquette, éd. Le Souffle d'or, 24op., 2002. 15 €.

### Land Art avec les enfants

Les auteurs nous dévoilent leurs secrets d'artistes de « land art » (l'art dans et avec la nature), pour réussir un mandala géant, des compositions à base de feuilles d'automne... Ils proposent dans ce très beau livre des réalisations simples ou des projets plus ambitieux à réaliser seul, en famille ou en groupe, dans tous les milieux naturels. Pour les groupes, justement, ils offrent de précieux conseils : cadre, structure, direction, étapes, par temps de pluie, ... Expression créatrice, sens de l'observation, protection de l'environnement, jeu d'aventure... sont autant de points développés à travers une multitude d'exemples et de fiches-projets adaptés aux différents âges des artistes (des maternelles aux adultes).

A. Gùthler et K. Lacher, Ed. La Plage, 166p., 2009. 24,50 €

### Peur de la nature

Cette brochure plutôt rassurante vous fera explorer de manière vivante et pratique les origines probables de la peur ressentie au contact de la nature, expliquant une partie de notre rapport à l'environnement et de nos comportements. Au-delà des réflexions et témoignages, les expériences et pistes pédagogiques offertes nous montrent les attitudes à avoir lorsque l'on est dans une situation semblable. Idéal pour les parents, enseignants, éducateurs spécialisés...

IEP, éd. DGARNE, 2003. Épuisé mais téléchargeable sur <http://environnement.wallonie.be/publi> > Liste des documents téléchargeables

### Ecoutez la ville

Ce guide propose un parcours sonore dans une ville, accompagné d'une diversité d'activités pédagogiques et de jeux d'écoute, à la fois simples et originaux, pour des auditeurs de plus de 10 ans – adultes compris ! L'ouvrage explore aussi la dimension qualitative et subjective du son... Sans oublier le chant des oiseaux ! Un bel outil.

S. Ledentu, APIEU (+33 (0)4 67 13 83 15, [www.apieum.org](http://www.apieum.org) - [apieumtp@educ-envir.org](mailto:apieumtp@educ-envir.org)), 117p., 2006. 20 € + port.

### Voir autrement

Parmi les « Outils d'animation et de formation » téléchargeables sur le site de l'asbl Education Environnement, la fiche « Voir autrement » propose des séquences d'animations permettant un autre regard sur notre environnement. Miroirs, longues vues ou cadres en tout genre deviennent des outils transférables offrant un "souffle" dans toutes sortes d'animations. Propositions accompagnées de réflexions pédagogiques.

Education Environnement (04 250 75 10). Téléchargeable sur [www.education-environnement.be](http://www.education-environnement.be) > services > info-doc

### Cultiver le goût et l'odorat

Comment peut-on exercer le sens du goût et de l'odorat chez le jeune enfant? Comment exploiter en classe des projets sollicitant l'exercice de ces sens négligés? Comment développer des activités pédagogiques permettant de créer une mémoire sensorielle chez les enfants? Comment mener des expériences amusantes, des jeux, et créer des "livres à goûter et à sentir"? Les réponses dans cet ouvrage qui sent bon les activités concrètes (avec les 2,5 – 12 ans) et célèbre sa 3<sup>e</sup> réédition.

D. Druart, A. Janssens et M. Waelpuut, éd. De Boeck, 112p., 2010. 17,50 €.

