

Quand les arbres se rencontrent ...

Public cible : 3^{ème} maternelle (5-8 ans) adaptable à de nombreux publics

Finalité : Créer un lien affectif entre l'enfant et son environnement naturel et humain

Durée : Une journée

Matériel:

- Marqueurs
- Terre glaise
- Sécateur, couteau
- Boîte de conserve
- Papier d'aluminium
- Allumettes
- Réchaud à gaz
- Papier dessin et supports
- Petits sacs (1/enfant)
- Documentation : traces d'animaux...
- Vrille, paille
- Micro-éprouvettes (1/enfant)

IL ETAIT UNE FOIS

une classe de 3^{ème} maternelle d'une petite école de village qui avait rendez-vous avec les arbres de la place.

Discrètement, les enfants s'installent devant l'un d'eux et l'observent... Curieux... Intrigués...

L'arbre se réveille :

Il baille : « Bonjour ! Excusez-moi, je me suis assoupi en vous attendant... Mais ça me fait bien plaisir de vous rencontrer !

Vous savez la vie d'un arbre sur une place est parfois bien triste. Nous sommes là, enracinés... à regarder les gens passer (sans qu'ils ne fassent toujours vraiment attention à nous)... à respirer le parfum des pots d'échappement... Mais le pire est sans doute d'avoir à supporter les chiens qui lèvent la patte devant nos troncs... Aucun respect ! »

« Nous les arbres de la place nous rêvons très souvent d'aventures ! Il paraît que tout près se trouve une forêt ? Nous aimerions avoir des amis de là-bas, mais nos racines nous empêchent de nous déplacer... Sentir l'écureuil nous chatouiller les branches, aider les champignons à pousser, écouter les bruits des animaux de la forêt... c'est de cela que nous rêvons !

Vous qui pouvez vous déplacer, pourriez-vous nous aider à voyager ? »

Voilà comment une vingtaine de bambins investis d'une noble mission, prennent le chemin de la forêt...

Avant de se mettre en route, l'arbre leur fait repasser au marqueur trois lignes de leur main gauche. Dans les bois, les enfants sont chargés de retrouver dans les arbres (racines, branches, écorces...) la signature qu'ils portent dans la main.

Une fois l'arbre trouvé (un pour chacun), il s'agit d'établir un premier contact. La main posée sur le tronc de l'arbre, chacun ferme les yeux et laisse venir les pensées, les sensations, les images... Plus tard, ils raconteront ces impressions à leurs amis de la place.

Par groupe de deux ou trois, les enfants maquillent un arbre avec de la terre glaise ; petit à petit on pourra le reconnaître comme vivant. Une loupe distribuée leur permet de scruter ses moindres petits détails... et de reconnaître les petits habitants qui le peuplent et l'environnent !

Avec un tout petit morceau de la branche de l'arbre, ils fabri-

quent du fusain. Il servira à faire le portrait du nouvel ami feuillu à offrir aux arbres de la place.

Puisque ceux-ci ne peuvent se déplacer, amenons les petits trésors des bois jusqu'à eux ! Trouvailles en tous genres sont récoltées avec soin dans un petit sac. Tiens, qui peut bien avoir mangé cette noisette ? Et qui a grignoté cette pomme de pin ? Et cette petite crotte, elle vient de quel animal ? On imagine des hypothèses, on essaie de les vérifier avec des images, des illustrations...

Un portrait, des trésors environnants... et un goût de souvenir!

À l'aide d'une petite vrille et d'un morceau de paille, les enfants dégustent la sève d'un bouleau voisin. Ils n'oublient évidemment pas d'en rapporter chacun une petite goutte pour leurs copains de la place. Ni de reboucher, avec de l'argile qui le soignera, le petit trou foré dans l'écorce du bouleau !

Avant de quitter les bois, la tête et les bras chargés de souvenirs, les petits réfléchissent à la façon dont ils vont restituer l'aventure aux arbres de la place.

« Et si on se déguisait en arbre ? »

« Et si on prenait, dans notre tête, des photos des arbres de la forêt pour la mimer à ceux de la place ? »

De retour au centre du village, branches sur la tête, boue sur le visage et feuilles dépassant des manches, les enfants se rassemblent doucement au milieu des arbres.

Au signal, chacun prend la posture du végétal dont il garde le souvenir.

Puis ils se dirigent chacun vers un arbre de la place et prennent un moment seul à seul avec leur nouveau copain ligneux pour déposer à ses racines les trésors récoltés, y laisser tomber une goutte de sève, et fixer sur le tronc le portrait dessiné.

Ce jour-là, les badauds s'étonnaient du spectacle des enfants serrant les arbres de la place dans leurs bras et leur racontant l'un ou l'autre secret ! Des enfants devenus les liens vivants entre le village et la forêt.

Lorédana Tésoro et Jean-Philippe Robinet

Asbl Roule Ta Bille
Rue du Parc, 5 - 4570 Vyle-Tharoul 085 61 36 36
rouletabille@swing.be

Fabriquer du fusain

Mettre dans une boîte de conserve des petits morceaux de bois vert écorcés. Fermer la boîte avec un morceau de papier aluminium percé d'un petit trou.

Mettre la boîte à chauffer sur un petit réchaud à gaz. De la fumée s'échappe du petit trou dans le « couvercle » d'aluminium.

Faire flamber cette fumée (le gaz qui s'échappe des morceaux de bois qui carbonisent).

Lorsque la flamme s'amenuise jusqu'à s'éteindre, c'est prêt ! Les petits morceaux de bois sont carbonisés !